



Echanges interprofessionnels | Formations | Soutien de projets
4 clos du marronnier - 69730 Genay
N° SIRET : 807 865 753 00014
Code APE/NAF : 8559A
Président : Fabien RATZ | Trésorière : Catherine LANOË
06 52 12 22 95 | cher.vdl@gmail.com | www.vdl-asso.fr

Association professionnelle pour la promotion des cultures audiovisuelles et multimédia
dans les médiathèques de la région Rhône-Alpes

Compte rendu de l'Assemblée Générale 2014

Jeudi 11 décembre 2014 de 10h à 13h
médiathèque Kateb Yacine (Grenoble, 38)

Présents : Pascal Arvin-Bérod (Thonon-les-Bains, 73) ; Thierry Bokhobza (Andrézieux-Bouthéon, 42) ; Denis Bouteillon (Voreppe, 38) ; Laure Breuil (Rive-de-Gier, 42) ; Axel Coquillat (Rive-de-Gier, 42) ; Virginie Denoyer (Sassenage, 38) ; Brigitte Fassio (Grenoble, 38) ; Caroline Girard (BDP Loire, 42) ; Thomas Gomez de Mercado (Moirans, 38) ; Jérôme Lamour (Grenoble, 38) ; Catherine Lanoë (Décines-Charpieu, 69) ; Christian Massault (BDP Loire, 42) ; Emeline Monraisse (Grenoble, 38) ; Romain Morisset (Villeurbanne, 69) ; Fabien Ratz (Rillieux-la-Pape, 69) ; Lenaig Rouzières (Villeurbanne, 69) ; Joël Tauleigne (Grenoble, 38).

Excusés : Marie Andanson (St-Maurice-l'Exil, 38) ; Valérie Bétemps (Rive-de-Gier, 42) ; Sylvain Biès (Corbas, 69) ; Simon Cane (Lyon, 69) ; Leslie Chiche (Neuville-sur-Saône, 69) ; Florian Daché (Evian, 73) ; Jennifer Feuillet-Souverain (Genas, 69) ; Sylvain Lecour (Vienne, 38) ; Stéphane Pelhâte (Givors, 42) ; Christian Peyragrosse (Firminy, 42) ; Jean-Luc Prothet (Caluire-et-Cuire, 69).

Bilan de l'association pour 2014

Activité

4 journées de formation : 2 journées autour de la musique (Musicme, 1Dtouch), 1 journée autour de l'action culturelle (les activités périscolaires, en lien avec les nouveaux rythmes scolaires), 1 journée autour des jeux vidéo.

Ces 4 journées ont réuni au total 121 participants répartis sur 48 adhésions collectivités et 31 adhésions individuelles.

La liste de diffusion VDL sur Yahoo a été suspendue au profit d'un forum et d'une newsletter.

Bilan financier

Excédent de 1288,96€ pour 2014

Solde au 31/12/2014 : 3385,10€

[voir le bilan financier complet pour plus de détails :

http://www.vdl-asso.fr/wp-content/uploads/2015/01/bilan_2014.pdf]

Débat autour de VDL en 2014

Présence de VDL au sein de l'ACIM

Fabien Ratz fait part de son refus, en tant que président de VDL, d'être membre de droit au Conseil d'administration de l'ACIM, ne pouvant en assumer la surcharge de travail.

=> Christian Massault réaffirme au contraire la nécessité, compte tenu de l'organisation même de l'ACIM (association qui fédère les groupes régionaux de bibliothécaires musicaux), d'avoir un représentant de VDL au sein de cette association. De même qu'auprès de l'AIBM et de l'AIBD. En tant que candidat au CA pour 2015 et membre de l'ACIM, Christian Massault se propose d'être ce représentant.

Remise en cause de la gestion de VDL

Certains parmi les présents regrettent le manque de visibilité de VDL (l'ancien site est mort), le manque de débat, le manque de communication, et ont le sentiment que des décisions ont été prises par le bureau uniquement, sans consultation du CA.

=> F. Ratz et C. Lanoë en expliquent les raisons : reprise de l'association compliquée, changement de bureau, de banque, donc refonte des statuts (demandée par la Préfecture), nombreuses démarches qui ont pris du temps; reprise du fichier adhérents, pas à jour et qu'il a fallu reconstituer (contacts bibs toute la région Rhône-Alpes). Dans le même temps, volonté du bureau de prévoir rapidement des journées de formation pour ne pas laisser l'asso en sommeil et qu'elle soit utile à ses adhérents au plus vite. D'où la prise de décision parfois un peu rapide et d'apparence opaque, pour avancer vite. Au sujet de la visibilité de VDL : L'idée du forum qui permet de discuter, d'ouvrir des débats plutôt que d'envoyer/recevoir simplement des infos, paraît plus pertinente et ouverte. De plus, le forum est lisible par tous, adhérents VDL ou non (mais il faut toutefois s'inscrire pour participer au forum).

Forum VDL insuffisant pour pérenniser le dialogue ?

Malgré tout, la simple existence du forum ne suffit pas à tous les adhérents. Beaucoup n'ont pas le réflexe d'aller regarder, recevoir des infos par mail le leur rappelle. Tous n'ont pas la même pratique des outils.

=> Il sera donc mis en place un résumé hebdomadaire par mail des messages du forum, que nous proposerons aux adhérents (et aux non-adhérents).

Orientations de VDL

Des demandes sont exprimées de discuter des orientations de VDL en amont .

Les journées de formation permettent certes de rencontrer d'autres collègues mais ne sont pas des lieux de débat, et il faut réserver des moments de débat.

Demande de prévoir plus d'une AG par an.

=> On peut prévoir une alternance entre journées et ½ journées de formations, qui libérerait ½ j pour une AG . Soit 2 AG par an pour 4 journées de formations.

La nécessité d'organiser les AG dans différents départements est réaffirmée.

Répartition des rôles au sein du CA

Fabien Ratz exprime son souhait que les personnes qui se présentent au CA s'engagent véritablement dans la vie de VDL, et organisent par exemple une journée de formation.

Il est également proposé d'avoir des référents au sein du CA, ou plus largement au sein de l'association. (ex. référent cinéma, référent jeux vidéo, un correspondant référent par département, etc)

Présentations commerciales de musicMe et 1d Touch

Pour certains, ces journées de formation n'en sont pas réellement, 2 sont plutôt des présentations commerciales.

Présence des jeux vidéo dans le champ d'action de VDL

La pertinence de journées ou formations VDL autour des jeux vidéo en médiathèque est également remise en cause par l'un des présents : VDL s'éloignerait de sa vocation première (la musique et le cinéma en bibliothèque). La mise en place de jeux vidéo dans les établissements manque souvent de réflexion préalable et répondrait plutôt, pour faire court, à un phénomène de mode.

=> Il faudra donc ouvrir le débat sur cette question lors de la prochaine AG.

Vote

Suite à ces échanges, le rapport d'activité de VDL est voté à la majorité : 17 présents, 13 pour, 1 contre, 3 abstentions.

Le bilan financier est adopté par la majorité : 17 présents, 13 pour, 1 contre, 3 abstentions.

Nouveau CA élu :

Sylvain Bies

Denis Bouteillon

Jérôme Lamour

Catherine Lanoë

Christian Massault

Fabien Ratz

17 présents, 14 pour, 3 abstentions.

Débat autour de VDL en 2015

Tarifs

La question est posée d'une éventuelle révision des tarifs, qui prendrait en compte les médiathèques en réseau et l'intercommunalité. Cette question sera débattue lors d'une prochaine AG, en 2015 pour de nouveaux tarifs en 2016.

Adhésion à VDL = droit d'assister aux RNBM

Il est rappelé que l'adhésion de VDL à différentes associations (Images en bibliothèques, ACIM, etc.) donne le droit à nos adhérents de participer gratuitement, ou avec un tarif préférentiel, à des journées de formations et d'études organisées par ces associations (par ex. les Rencontres Nationales des Bibliothécaires Musicaux).

Il est donc important, pour cette raison aussi, de continuer à contribuer à l'AIBM, l'AFAS, Images en bibliothèques.

Vers un vote en ligne des dépenses de l'association ?

Vote en ligne des décisions importantes et de certaines dépenses :

Une dépense de dépenses ont été effectuées sans consultation des adhérents, au moins du CA : notamment pour le compte d'Amplify (participation au salon Diskover, 240€). Est-ce du ressort de VDL de financer Amplify, qui ne concerne qu'un département ?

=> Concernant l'hébergement Internet, il a toujours été dit que l'hébergement

permettait d'avoir 2 noms de domaines, et que l'abonnement annuel profitait à Amply certes (qui est une émanation de VDL), mais pouvait être utilisé par d'autres groupes issus de VDL.

=> En ce qui concerne le salon Diskover, c'est vrai que c'est l'équipe d'Amply qui a organisé cette présence au salon. Mais qui y a présenté l'action des médiathèques en faveur de la scène locale, et les relais que les artistes, labels, peuvent y trouver.

[note de la trésorière : la décision prise de supprimer la prise en charge par VDL des boissons, lors d'AG ou de formations, suscite durant l'AG des protestations véhémentes et presque passionnées! Or ces dépenses ont représenté en 2012 25% puis en 2013 près de 10 % des dépenses de l'association...]

=> Proposition d'établir un budget prévisionnel, et de consulter le CA par vote en ligne lorsque des dépenses sortent de ce cadre.

Note : sur le forum déjà, une section n'est accessible qu'aux membres du CA, qui permet de discuter ces questions. Ce qui n'empêche nullement le débat avec l'ensemble des membres de VDL lors des AG...

Formations

VDL / CNFPT : Un partenariat pourrait être envisagé avec le CNFPT, pour monter des formations. Co-financement possible, choix des intervenants...

Vers la délégation au sein de VDL d'un responsable formations Rhône-alpes ?

Organisation

Tout au long des débats, il est rappelé qu'être délégué ou référent n'impose pas de faire le travail tout seul ! Il faut constituer un groupe autour de soi, pour travailler ensemble. D'ailleurs, nombre de participants à cette AG ont proposé spontanément leur aide, y compris pour organiser des journées.

Festival Amply

L'équipe d'Amply a proposé aux bibliothécaires du lyonnais de participer au festival Amply : durant tout le mois d'octobre 2015, les médiathèques proposent chacune au moins un concert de scène locale. Chacune avec son budget, dans son propre établissement. Mais la communication serait commune et réunie sous label Amply. Besoin de financement pour imprimer un programme. Participation financière de VDL ? À étudier et à mettre au vote du CA, là encore. Coût en cours d'étude.

Liste des propositions de formations

(formations demandées sur le forum, le formulaire d'inscription à l'AG, ou formulées pendant l'AG)

Musique

- Retour d'expérience sur la médiation musicale (notamment les "clubs d'écoute" musique : organisation, déroulement)
- musique et numérique
- Genres musicaux : Electro, jazz, musique classique, musiques du monde, musique et cinéma
- Formation sur l'écriture de critiques / d'analyses en musique et cinéma
- "Connaissance des acteurs du tissu musical" ou quelque chose qui ressemblerait à une formation ou une rencontre avec des métiers proches de notre environnement mais parfois méconnus, un peu dans le prolongement de la table ronde organisée aux dernières RNBM : "La scène musicale rennaise" dont les intervenants étaient un tourneur/booker, un programmeur de SMAC, un chargé

de production, avec Gilles Rettel pour modérateur

- Technique de prise de vue/son, faire du montage, en tenant compte de moyens techniques différents

Vidéo

- Formation pour animer des ateliers de création vidéo
- Formation sur l'écriture de critiques / d'analyses en musique et cinéma

Multimédia

- Community manager : ou "comment utiliser les réseaux sociaux au maximum de leur potentiel dans un cadre bibliothéconomique"
- La médiation numérique : comment faire de la médiation de contenus avec les outils numériques : blogs, facebook, sites, etc.

Présentations commerciales

Fabien Ratz propose une nouvelle rencontre autour d'1D Touch, qui inclut depuis peu le catalogue Believe et des jeux vidéo ; ainsi qu'une rencontre avec le créateur du SIGB Waterbear, logiciel gratuit destiné aux petites bibliothèques.

=> Sur cette dernière proposition, Caroline Girard précise que cela fait partie des missions des Bibliothèques départementales, de proposer des solutions et des formations à ce type d'établissement, et qu'il serait dommage de doubler les formations.